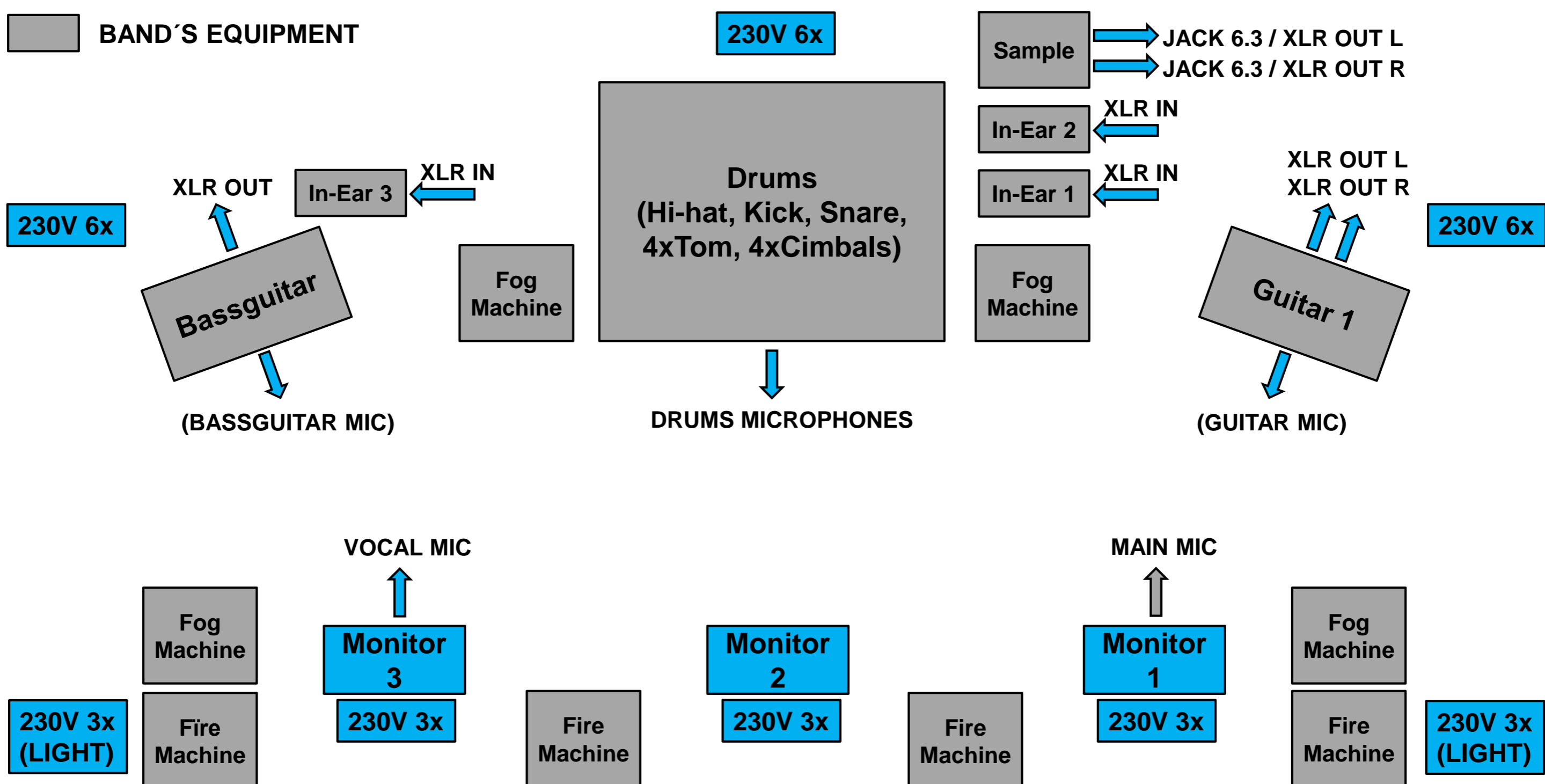


AnarchiA – RIDER 2021

SOUND / STAGE MANAGER'S EQUIPMENT

BAND'S EQUIPMENT



Monitoring Channels - odposlechové cesty

	Sample L+R	Main MIC	Vocal MIC	Guitar 1	Bass Guitar	Kick Drum	Hi Hat	Rhythm Drum
Monitor 1	-10dB	-5dB	-12dB	-7dB	-10dB	-	-	-
Monitor 2	-	-	-	-	-	-	-	-
Monitor 3	-10dB	-7dB	-5dB	-15dB	-10dB	-	-	-
In - Ear 1 (Frontman)	-5dB	0dB	-7dB	-	-5dB	-5dB	-5dB	-5dB
In - Ear 2 (Drummer)	-5dB	0dB	-7dB	0dB	-7dB	-	-	-
In - Ear 3 (Bassman)	-5dB	0dB	0dB	-12dB	-5dB	-7dB	-7dB	-7dB

Podium

- požadujeme koncertní plochu minimálně 6x4m
- riser pod bicí soupravu 2x3m
- možnost zavěšení Back-drop 6m

PA Systém

- kvalitní a dostatečně dimenzovaný ozvučovací systém, který je schopný rovnoměrně a nezkresleně pokrýt všechna pásma na ploše určené pro hudební produkci
- tento systém nestavět na pódium vedle muzikantů

FOH

- nevozíme si vlastní FOH mixpult, proto požadujeme využití mixpultu v režii zvukaře včetně jeho obsluhy

Světla

- nevozíme si vlastní světelný park, proto požadujeme využití místního světelného parku včetně jeho obsluhy

Elektrina

- kromě zásuvek pro zvuková zařízení požadujeme na každé straně podia 230V (16A) z jiné fáze pro napájení vlastních chrličů ohně, mlhy a dalších světelných efektů
- kapela při svém vystoupení používá počítačem řízené efekty, které jsou homologované na vnitřní i venkovní použití a splňují všechny bezpečnostní a hasičské normy v EU

!!! V PŘÍPADĚ DOTAZŮ VOLEJTE NA TELEFONÍ ČÍSLO: +420732745094 - DAVID KOREČEK !!!